

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (1-4)

Данная Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821.10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
4. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основная цель учебного курса «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, готовности выражать и отстаивать свою позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, творчества, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека;
- овладение элементарной художественной грамотой, приобретение опыта работы в различных видах художественной деятельности и различными материалами.

В основе создания программы лежат учебники «Изобразительное искусство» 1 кл. «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» Л.А.Неменская; 2 кл. «Искусство и ты». Коротева Е.И., 3 кл. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская «Искусство вокруг нас», 4 кл. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская «Искусство вокруг нас»; под ред. Б.М.Неменского

Программа предполагает целостный интегрированный курс, включающий в себя виды искусства: живопись, графику, скульптуру, народное и декоративно-прикладное искусство, – и строится на основе отечественных традиций гуманной педагогики.

В основе программы лежат различные принципы:

- Принцип воспитания гражданина
- Принцип ценностных ориентиров
- Принцип обучения в деятельности
- Принцип работы на результат
- Принцип синтеза традиций и инноваций

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности.**

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 ч в неделю: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год.